



# 在博物馆界发出海关的声音

## ——中国海关博物馆简介

文 / 海关总署 关博

中国海关博物馆是中华人民共和国海关总署直属的国家级行业博物馆，下设办公室、陈列展览部、藏品管理部、人事保卫部四个部门，具有海关文物收藏保护、海关文化展示交流、海关历史研究、爱国主义暨海关职业素质教育等功能。

2002年4月，海关总署党组作出筹建中国海关博物馆的重大决策，2010年3月28日正式在京动工兴建，2013年9月29日面向海关系统内部开放，即将全面对外开放。中国海关博物馆位于北京市东城区建国门内大街六号，东接古观象台、西依海关总署机关大楼、北邻东长安街、南近柳罐胡同，为古典园林式建筑。博物馆建筑面积约11,000平方米，分别位于地下一层、首层、二层和“海关902”艇专区。博物馆基本陈列包括千秋古关、

近代海关、现代海关三个部分，全面展现中国海关发展历程和建设成就，系统反映海关与国家同呼吸、与民族共命运的历史脉动，揭示“国强则关兴、国弱则关衰”的历史规律。此外，博物馆还设有“海关902”艇展区等三个专题展厅、三个临时展厅。

中国海关博物馆现有藏品18,000余件，其中实物13,000多件、照片5,000多张，涵盖了从战国时期至当代各个历史时期的海关重要文物。这些藏品种类多样、品相上佳、内涵丰富，其中既有“关”字瓦当、粤海关十两银锭、1894年“中国灯塔图”、大龙邮票、总税务司赫德使用过的邮袋、李鸿章题写的“津海新关”木匾等海关历史文物，也有新中国首任海关总署署长任命书、见证小平南巡讲话的“海

关902”艇等当代海关文物，还有海关查获的11世纪观音立像、战国时期青铜剑、雪豹标本、东北虎皮等走私物品，既是中国海关悠久历史的实物见证，也是展示当代海关建设成就的平台，还是当代国门卫士精神风貌的生动写照，更是透视国家、民族命运的一扇窗口。

中国海关博物馆将立足海关、面向社会、挖掘资料、扩大影响，通过高水平的藏品、展陈、研究和服务工作，增强观众对海关历史的了解、深化观众对海关业务的认识，激励观众为实现中华民族伟大复兴的中国梦作出更大贡献，努力在海关系统发出博物馆的声音、在博物馆界发出海关的声音、在国际海关博物馆界发出中国的声音。[\[3\]](#)



千秋古关展区一角



近代海关展区一角



现代海关展区一角